

II JORNADES D'ESTUDIS DE LA MIAR



**#MOSTRAM
LA MAR**

27-28-29 febrer de 2020
Centre de Cultura Sa Nostra
C/Concepció 12 Palma
Gratuït

Jornades obertes per debatre com poden mostrar la mar les futures exposicions del Museu Marítim de Mallorca. Amb representants de propostes museístiques capdavanteres (Thyssen, CCCB, Marítim de Barcelona) i experts en patrimoni, museïtzació, educació, accessibilitat i gaming.

Organitza

 Departament de Cultura, Patrimoni
i Política Lingüística
Consell de Mallorca

 G
O
I
B
CONSELLERIA
PRESIDÈNCIA,
CULTURA I IGUALTAT

 Museu
Marítim
de Mallorca

 Fundació
SA NOSTRA Caixa de Balears

 Bankia

Col·labora

Inscriu-te enviant un correu a:
museumaritimmallorca18@gmail.com



museumaritim.conselldemallorca.cat

II JORNADES D'ESTUDIS DE LA MAR

27-28-29 FEBRER DE 2020
CENTRE DE CULTURA SA NOSTRA
C/CONCEPCIÓ 12 PALMA
GRATUÏT

Jornades obertes per debatre com poden mostrar la mar les futures exposicions del Museu Marítim de Mallorca. Amb representants de propostes museístiques capdavanteres Thyssen, CCCB, Marítim de Barcelona i experts en patrimoni, museïtzació, educació, accessibilitat i gaming.

Aforament limitat
Inscriu-te enviant un correu a:
museumaritimmallorca18@gmail.com

☎ 971 17 36 34

#Mostramlamar

museumaritim.conselldemallorca.cat



Organitza:

Departament de Cultura, Patrimoni i Política Lingüística
Consell de Mallorca



Col·labora:

Fundació SA NOSTRA Caixa de Balears

Bankia

DIJOURS 27 DE FEBRER

16.00 - 16.15 h

/ **Benvinguda a càrrec d'Isabel Busquets Hidalgo**, vicepresidenta primera i consellera executiva de Cultura, Patrimoni i Política Lingüística del Consell de Mallorca i presidenta del Consorci Museu Marítim de Mallorca.

/ **Presentació de les Segones Jornades d'Estudis de la Mar a càrrec d'Albert Forés Gómez**, director gerent del Consorci Museu Marítim de Mallorca.

16.15 - 17.00 h

/ **"Un projecte en construcció, un projecte en transició. Presentació oficial del Pla Director del Museu Marítim de Mallorca". A càrrec de Jordi Padró**, director d'Stoa - planificació, presentació i comunicació del patrimoni.

17.00 - 17.45 h

/ **"Inventari del patrimoni marítim de Mallorca". A càrrec de Manuel Gómez Planas**, cap de recerca de col·leccions del Museu Marítim de Mallorca.

Pausa i cafè

18.00 - 18.45 h

/ **"Una història oral de la mar a Mallorca: de la memòria individual al relat col·lectiu". A càrrec de Catalina Gayà Morlà**, directora de la recerca de la memòria oral del Museu Marítim de Mallorca i professora lectora del programa Serra Hünter del Departament de Mitjans, Comunicació i Cultura de la UAB.

18.45 - 19.15 h

/ **Taula rodona amb els ponents: "On som?"**
Presenta i modera Maria Gràcia Salvà, directora del Museu de Mallorca.

DIVENDRES 28 DE FEBRER

9.30 - 10.30 h

/ **"Entre la conservació i la gestió de la proximitat. Per a què servim els museus?". A càrrec de Jordi Abella Pons**, antropòleg i director de l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu.

10.30 h - 11.30 h

/ **"Educació, accessibilitat i participació, el cas del Museu d'Història de Manacor". A càrrec de Magdalena Salas Burguera**, directora del Museu d'Història de Manacor, i **M. José Rivas Antequera**, conservadora del Museu d'Història de Manacor.

Pausa i cafè

11.45 - 13.45 h

/ **Taller "Interpretació del patrimoni: com construir significats rellevants per al públic". A càrrec d'Isabel Fernández Domínguez**, consultora i formadora *freelance* en comunicació patrimonial i accessible, interpretació del patrimoni, turisme sustentable i participació.
Presenta i modera: M. Àngels Castañer Bover, conservadora del Museu de Can Prunera.

Pausa per dinar

16.00 h - 16.45 h

/ **"Fer en comú: Estratègies de cocreació en museus". A càrrec de Rufino Ferreras Marcos**, cap de l'Àrea d'Educació del Museu Nacional Thyssen-Bornemisza.

16.45 - 17.30 h

/ **"Projectes culturals com una oportunitat, per a qui?". A càrrec de Bàrbara Roig Isern**, cap d'educació del CCCB: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.

Pausa i cafè

17.40 - 18.25 h

/ **"Les exposicions, la mar i els dubtes. Redibuixant la política expositiva del MMB". A càrrec de Mireia Mayolas Créixams**, cap de l'Àrea d'Educació i Activitats del Museu Marítim de Barcelona.

18.30 - 19.00 h

/ **Taula rodona amb els ponents: "Què vol dir ser participatiu?". Presenta i modera Sebastià Mascaró Cabrer**, mediador i gestor cultural.

DISSABTE 29 DE FEBRER

9.30 - 10.30 h

/ **"Univers Albaola". A càrrec d'Erme Pedroso Ferreria**, gerent de la Factoria Marítima Basca Albaola.

10.30 - 11.30 h

/ **"Museus accessibles per a tothom. Accessibilitat desapercebuda". A càrrec d'Enrique Rovira-Beleta Cuyàs**, arquitecte i director de la consultoria Rovira-Beleta Accesibilidad. Professor responsable de l'Àrea d'Accessibilitat de la School of Architecture de la UIC.

Pausa i cafè

11.45 - 13.20 h

/ **Taller "Com podem gamificar les sales d'un museu?". A càrrec d'Oriol Ripoll González**, creatiu a Jocs al segon i codirector del màster en joc, gamificació i tecnologia aplicats a l'educació a Enti-UB i professor de Game Design.

Presenta i modera: Albert Forés Gómez, director gerent del Consorci Museu Marítim de Mallorca

MARTZOM
MAR
MOSTRAM LA MAR